

IV° FESTIVAL  
CINEMATOGRAFICO  
INTERNACIONAL  
MAR DEL PLATA  
21-31 MARZO 1962



...ñeas sus abel, amu o amu, abetaz, nati

IV° FESTIVAL  
CINEMATOGRAFICO  
INTERNACIONAL  
MAR DEL PLATA\*



ITALIA

presenta

“LOS DIAS CONTADOS”



## "LOS DIAS CONTADOS"

(LARGO METRAJE)

*Dirección:* **ELIO PETRI**  
*Intérpretes principales:* **SALVO RANDONE, FRANCO SPORTELLI, VITTORIO CAPRIOLI, REGINA BIANCHI Y PAOLO FERRARI**  
*Argumento:* **ELIO PETRI Y TONINO GUERRA**  
*Libro cinematográfico:* **ELIO PETRI, CARLO ROMANO Y TONINO GUERRA**  
*Fotografía:* **ENNIO GUARNIERI**  
*Montaje:* **RUGGERO MASTROIANI**

### **SINTESIS ARGUMENTAL:**

Cesare, técnico hidráulico, tiene cincuenta años. Hace cuatro que es viudo, con un hijo casado que lleva su vida independiente y tiene sus propios problemas. Tiene algunos amigos de su edad, pero en el fondo se siente solo. Cierta día, por circunstancias fortuitas, ve morir a un hombre de cerca de cincuenta años y este accidente significa para Cesare una fulgurante revelación: sabe que también él puede morir hoy, mañana. Decide abandonar el trabajo, "gozar de la vida antes de que sea demasiado tarde". Su hijo y sus amigos no lo comprenden; no comprenden su brusco interés en tantas cosas que hasta entonces le eran ajenas: el arte, la cultura, la ciencia, el paisaje humano en general. Pero la experiencia fracasa: Cesare descubre que es demasiado tarde, que la vida ya lo ha condenado a la rutina y al aislamiento. Derrotado, retorna al trabajo: las breves vacaciones le han abierto los ojos, pero han gastado, uno a uno, todos sus sueños.