



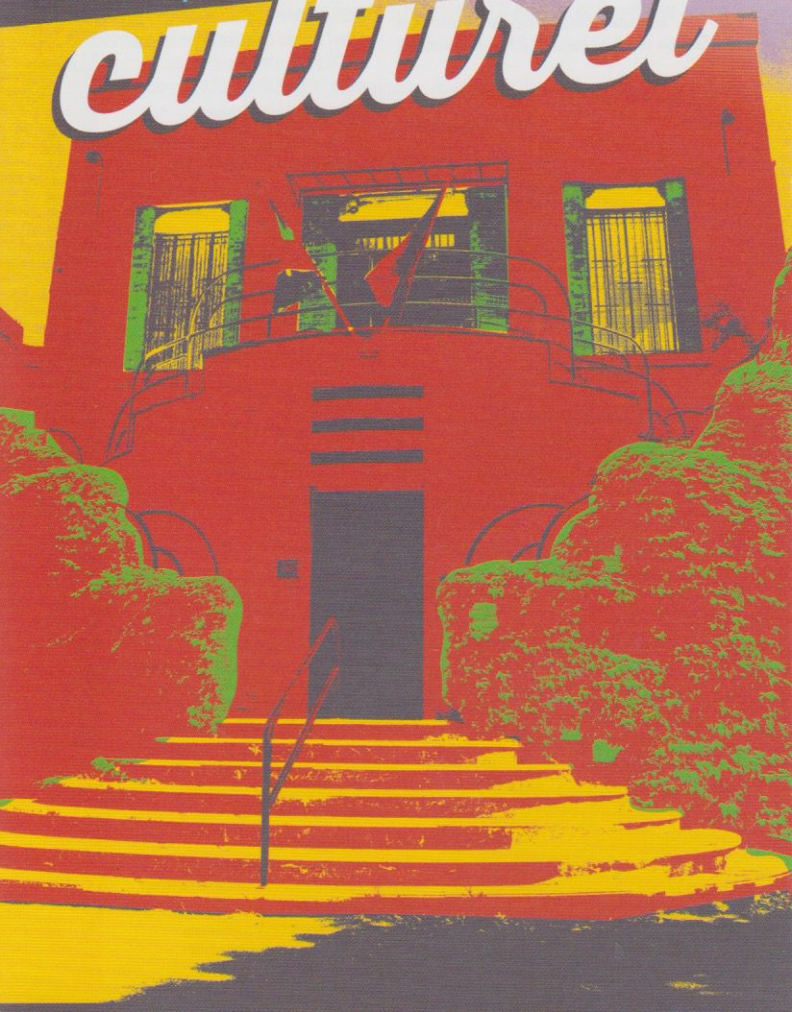
Consolato Generale d'Italia  
a Marsiglia

ISTITUTO  
*italiano*  
DI CULTURA  
MARSIGLIA

# PROGRAMME

SEPT | OCT | NOV | DÉC 2019

# *culturel*



*Mardi 8 octobre, 17h*

INSTITUT CULTUREL ITALIEN

## HOMMAGE À ELIO PETRI

Serata in presenza di Paola Petri, presentazione di Jeanne Biscioni Baumberger.

Maggiore esponente del cinema italiano, Elio Petri è nato a Roma il 29 gennaio 1929. E' stato assistente di Giuseppe De Santis negli anni 50. Nel 1961 ha esordito come regista con il film *L'assassino*. Seguiranno dieci altri film fra cui la *Classe operaia va in paradiso* (Palma d'oro, Cannes 1972) che hanno segnato il cinema italiano. Petri "è uno dei registi che hanno fatto di più per rinnovare l'approccio delle problematiche dell'uomo e la sua inserzione nella società" J. A. Gili.

*Soirée en présence de Paola Petri, présentation de Jeanne Biscioni Baumberger.*

*Figure majeure du cinéma italien, Elio Petri est né à Rome le 29 janvier 1929. Il a été l'assistant de Giuseppe De Santis dans les années 50. En 1961, il fait ses débuts de réalisateur avec L'Assassin. Suivront dix autres films dont la Classe ouvrière va au paradis (Palme d'or, Cannes 1972) qui tous vont marquer le cinéma italien. Petri « est l'un des cinéastes qui ont le plus fait pour renouveler l'approche des problématiques de l'homme et de son insertion dans la société » J. A. Gili.*

### PROGRAMME:

**14h00** - "*La classe ouvrières va au paradis*" - Séance scolaire (réservation obligatoire à l'IIC).

**17h00** - "*Elio Petri, note sur un auteur*" de Stefano Leone, Federico Baci, Nicola Guarnieri (VOST FR, 2005, 1h25)

**18h30** - "*Rencontre avec Paola Petri*", présentation de Jeanne Biscioni Baumberger.

**19h30** - "*La classe ouvrières va au paradis*" de Elio Petri (VOST FR/1963/1h50)

